



Marina Zumi, Honeycomb of Life, murale, Halle, Germania

L'APE: UN PREZIOSO INSETTO

Economia, saperi, iconografia, simbologia dall'Antichità ai nostri giorni

In collaborazione con il Dottorato di Studi storici

Responsabile scientifica:
Beatrice G.M. Del Bo

20-21 novembre 2025

aula Milani, ingresso da via Francesco Sforza 28
Ospedale Maggiore Policlinico, Milano



Giovedì 20 novembre

9:00 *Saluti istituzionali*

Andrea Gamberini (Direttore, Dipartimento Studi Storici “Federico Chabod”, Università degli Studi di Milano)

Paolo Galimberti (Direttore, Archivio Ospedale Maggiore di Milano)

Sessione mattutina: L'ape nel mondo animale

Presiede: **Franco Franceschi** (Università degli studi di Siena)

9:30 **Paolo Grillo** (Università degli Studi Milano)

Introduzione

9:50 **Daniela Lupi** (Università degli Studi di Milano)

L'intelligenza delle api a servizio delle produzioni apistiche

La longue durée dell'ape: dall'ebraismo alla superstizione

Sessione PRIN «Spatializing Jews and the Economy. Towards a Digital and Dynamic Atlas: People, Business, Artifacts in Global Italy (14th-20th centuries)» (P.I. Germano Maifreda)

Presiede: **Germano Maifreda** (Università degli Studi di Milano)

10:30 **Lucia Travaini** (Société royale de numismatique de Belgique)

In volo intermittente dal V secolo a.C. al 1937: l'ape sulle monete

10:50 **Saverio Campanini** (Università di Bologna)

“Nella mia bocca era come miele per la dolcezza” (Ez. 3,3).

Miele e api nella tradizione ebraica e oltre

Coffee break

11:30 **Francesca Stroppa** (Università Cattolica del Sacro Cuore)

Api e miele nelle fonti storico-artistiche sul lungo periodo

11:50 **Beatrice Del Bo** (Università degli Studi di Milano)

L'ape, simbolo del potere da Chilperico a Napoleone

12:10 **Cristina Ciano** (Università del Sannio)

Superstizioni persistenti e diritto dei codici. Le api tra cultura tradizionale e regole giuridiche (secoli XVIII-XX)



Efeso, II sec. a.C.

cgb.fr / Wikim

Sessione pomeridiana: L'ape: immagine, riti e simboli

Presiede: **Ilaria Taddei** (Université de Grenoble-Alpes)

15:00 **Laura Pepe** (Università degli Studi di Milano)

Api, miele e riti nella Grecia antica

15:20 **Virtus Zallot** (Accademia Santa Giulia di Brescia)

“Come il giallo delle api al tramonto”. Api e miele nell'immaginario artistico e letterario del Medioevo

15:40 **Beatrice Barbiellini Amidei** (Università degli Studi di Milano)

“Petrarca, la memoria poetica, le api”

16:00 **Luisa Gentile** (Archivista di Stato, Torino)

“In forti dulcedo”. Le api e l'araldica (XV-XIX secolo)

Coffee break

L'ape economica

Presiede: **Paolo Nanni** (Università di Firenze)

- 16:40 **Laura Prosperi** e **Giorgio dell'Oro** (Università di Milano Bicocca)
Avere o non avere [una o più arnie]?
- 17:00 **Germán Navarro** e **Concepción Villanueva** (Universidad de Zaragoza)
Abejas, colmenares y productos derivados de la apicultura en el reino de Aragón (siglos XIII-XV)
- 17:30 **Paola Pinelli** (Università degli Studi di Firenze)
Tra cera vecchia e cera nuova: all'interno della bottega di uno speziale pratese fra XIV e XV secolo
- Discutono: **Franco Franceschi** (Università degli Studi di Siena) **Paolo Nanni** (Università degli Studi di Firenze)
Riccardo Rao (Università degli Studi di Bergamo)

Venerdì 21 novembre

Sessione mattutina: L'ape nei "libri"

Presiede: **Saverio Campanini** (Università degli Studi di Bologna)

- 10:30 **Giulia Giannini** e **Noemi Di Tommaso** (Università degli Studi di Milano)
L'ape sotto la lente: indagine naturalistica e cultura visiva nel Seicento
- 10:50 **Simona Gavinelli** (Università Cattolica del Sacro Cuore)
Il miele nella tradizione manoscritta dei ricettari culinari e medico-terapeutici
- 11:10 **Maurizio Tuliani** (Università degli Studi di Siena)
Quel dolce rimedio. Virtù e ruolo del miele nella trattatistica medica medievale
- 11:30 **Barbara Denicolò** (University of Salzburg)
Il miele nei libri di cucina medievali

Coffee break

Presiede: **Barbara Denicolò** (University of Salzburg)

- 12:00 **Luciana Petracca** (Università del Salento)
Produzione, commercio e consumo del miele nel Mezzogiorno bassomedievale
- 12:20 **Güven Gümgüm**, **Giovanni De Venuto**, **Giuliano Volpe** (Università di Bari)
Alveari di pietra: per un'archeologia del miele e della cera in Puglia in età moderna
- 12:50 **Bruno Farinelli** (Università Milano-Bicocca)
La bottega e le api. Prezzi, consumo e uso medicinale del miele a Milano tra XVI e XVIII secolo

Sessione pomeridiana: L'ape tra regole e genere

Presiede: **Beatrice Del Bo** (Università degli Studi di Milano)

- 14:30 **Gabriele Archetti** (Università Cattolica del Sacro Cuore)
Come delicatissimi favi: pratiche, simboli e forme dalla vita monastica
- 14:50 **Luca Campisi** (Archivio Storico Lombardo)
Apicoltura e tutela delle api negli statuti comunali italiani (secc. XIV-XV)
- 15:10 **Vittoria Bufanio** (Università di Padova)
Il commercio degli alveari: un'esperienza di imprenditoria femminile nel Padovano del XIV secolo

Coffee break

- 16:00 **Gabriella Piccinni** (Università degli Studi di Siena)
Conclusioni



Responsabile scientifica e organizzativa:

Beatrice G.M. Del Bo

beatrice.delbo@unimi.it

Segreteria organizzativa:

Giulia Arrighetti

Luca Campisi



Cupido, ladro di miele, Albrecht Dürer, 1514, Kunsthistorisches Museum Vienna

Il convegno rientra nelle iniziative del progetto PRIN 2022 PNRR *Spatializing Jews and the Economy. Towards a digital and Dynamic Atlas: People, Business, Artifacts in Global Italy (14th-20th centuries)* (PI Germano Maifreda), finanziato dall'Unione europea - Next Generation EU, Prot. 2022EHLWYE, CUP G53D23000190006

